

Kulturelle Angebote für Menschen mit und ohne Demenz

Frühjahrs-Kammerkonzert / WDR Kleiner Sendesaal

Franz Schubert / Forellenquintett

14.03.2018 / 15 Uhr

Weitere Infos: [Hier](#)

ANMELDUNG: info@dementia-und-art.de // 0157 - 88345881

Um frühzeitige Anmeldung wird gebeten.

Happy Hour / Philharmonie Köln

Rossini und Dvorák

19.04.2018 / 19:00 Uhr

Weitere Infos: [Hier](#)

ANMELDUNG: info@dementia-und-art.de // 0157 - 88345881

Bei den öffentlichen Führungen ist keine Anmeldung erforderlich!

Bei allen anderen Angeboten ist es notwendig, sich vorher anzumelden!

Anmeldung und weitere Infos für die Kölner Museen:

Jochen Schmauck-Langer / Mobil: 0157 - 88 34 58 81 / Email schmauck.langer@live.de

Öffentliche Führung: Museum Ludwig / Rosenquist - Eintauchen ins Bild

Bei der Führung begegnen wir Bildern und Objekten des amerikanischen PopArt-Künstlers James Rosenquist. Das Thema ‚Eintauchen ins Bild‘ weist wunderbar auf die Möglichkeiten hin, etwas gemeinsam zu entdecken, ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht.

Weitere Informationen finden sie hier: [Museum Ludwig](#)

Termin: 01.02. - 15:00 Uhr

HINWEIS: Leider ist die Ständige Sammlung des Kölnischen Stadtmuseums aufgrund eines Wasserschadens wahrscheinlich bis Ende 2018 geschlossen. Die gute Nachricht: Das Angebot 'Die Heinzelmännchen kommen zu Besuch' ist nach wie vor sehr gerne buchbar. Dabei kommen wir mit der Führung 'Das Alte Köln erleben' zu Ihnen in die Einrichtung. (Siehe unten)

Termine auf Wunsch: schmauck.langer@live.de

Kölnisches Stadtmuseum unterwegs / [Die Heinzelmännchen kommen zu Besuch \(Kölner Stadtgebiet\)](#)

Mit dem Angebot "Die Heinzelmännchen zu Besuch" sollen vor allem Menschen erreicht werden, die nicht mehr mobil genug sind, um die Einrichtung, in der sie betreut werden, zu verlassen. Zu ihnen kommt der Museumsführer zu Besuch. Er bringt die musikalisch begleitete Führung "Das Alte Köln erleben" mit.

Informationen zu Bedingungen und Ablauf: [Hier](#)

Wunschtermin: auf Anfrage

Termine: 23.01. / 30.01. / 27.03.

Museum für Ostasiatische Kunst Köln / [Ausflug nach Ostasien](#)

Bei der Führung durch die Sammlung können die Besucherinnen und Besucher in die Welt der ostasiatischen Malerei, der Plastik und des Kunsthandwerks eintauchen, ohne (kunst)historische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was zu sehen ist. Eigene Erfahrungen und Erinnerungen sind sehr erwünscht. Schön gelegen am Aachener Weiher bietet sich das Bistro/Café im Haus als zusätzliches Highlight an.

ANMELDUNG: Frau Dr. Stegmann-Rennert, 0221/221-28625; caroline.stegmann-rennert@stadt-koeln.de

Weitere Infos: [Hier](#)

Wallraf-Richartz-Museum / [Kinderwelten](#)

Wie haben Kinder früher gelebt? Welche Dinge waren Ihnen wichtig? Wir entdecken gemeinsam Kinderwelten im "Goldenen Zeitalter" der Malerei oder in Werken des 19. Jahrhunderts (Impressionismus), ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Mit musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums.

Termin: 22.03. / 15:00 - 17:00 Uhr

Wallraf-Richartz-Museum / [Impressionismus](#)

Wir entdecken einige Werke des Impressionismus, mit dem die Welt der Gefühle in die Malerei kam - ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Mit musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums nach der Führung.

Termine:

31.01. / 15:00 - 17:00 Uhr

21.02. / 15:00 - 17:00 Uhr

Wallraf-Richartz-Museum / [Das Goldene Zeitalter der Malerei](#)

Eine Führung zu einigen Höhepunkten der niederländischen Malerei, bei der wir Bildern und Objekten begegnen, die wir gemeinsam entdecken, ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und vielleicht zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Mit musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums.

Termine:

24.01. / 15:00 - 17:00 Uhr

16.03. / 15:00 - 17:00 Uhr

Museum Ludwig / Rosenquist - Eintauchen ins Bild

Bei der Führung begegnen wir Bildern und Objekten des amerikanischen PopArt-Künstlers James Rosenquist. Das Thema ‚Eintauchen ins Bild‘ weist wunderbar auf die Möglichkeiten hin, etwas gemeinsam zu entdecken, ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht.

Weitere Informationen finden sie hier: [Museum Ludwig](#)

Termine:

15.02. / 15:00 - 17:00 Uhr

22.02. / 15:00 - 17:00 Uhr

Museum Ludwig / [Sprechen Sie Picasso?](#)

Picasso ist gewiss d e r Künstler des 20. Jahrhunderts. Das Museum Ludwig besitzt eine große Sammlung seiner Bilder und Objekte. Wir begegnen in der Führung einigen ausgewählten Beispielen, welche wir ohne kunsthistorische Voraussetzungen entdecken, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Begleitet von musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums.

Weitere Informationen finden sie hier: [Museum Ludwig](#)

Termin:

23.02. / 15:00 - 17:00 Uhr

Museum Ludwig / [Pop Art entdecken](#)

Wir unterhalten uns mit einer Frau mit Handtasche, treffen auf Elvis und die Comicwelt Roy Lichtensteins. Bei der Führung begegnen wir Bildern und Objekten, die wir gemeinsam entdecken, ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und vielleicht zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Mit musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums.

Termin:

26.01. / 15:00 - 17:00 Uhr

21.03. / 15:00 - 17:00 Uhr

KOLUMBA / [Pas de Deux](#)

Die Ausstellung des Kolumba ist als Paartanz auf Spitzen angelegt, ein Vorhaben von Römisch-Germanischem- und Diözesanmuseum: verstanden als die gemeinsamen tänzerischen Höhenflüge zweier Partner. dementia+art hat wie stets einige Bilder und Objekte aus der reichen Fülle ausgewählt, die Anfängerschritte mit viel Bodenhaftung versprechen, mit wenigen Drehungen, damit einem nicht schwindlig werden kann, und ohne Sprünge - es sei denn alle kriegen sie hin.

Bei der Führung begegnen wir Bildern und Objekten, die wir gemeinsam entdecken, ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht.

Wir können also eine schöne Zeit in Aussicht stellen, ohne blaue Flecken, aber, wie stets, mit einer Tasse Kaffee und Gebäck zu Beginn.

Anmeldung: [Hier](#)

Termin:

05.03. / 10:30 - 12:00 Uhr