

## ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Alle Angebote sind von dementia+art in Kooperation mit den Kulturpartnern für Menschen mit und ohne Demenz geschaffen worden und **grundsätzlich barrierefrei** – vor allem auch was die Auswahl der Inhalte und die angepasste Kommunikation betrifft. Bei den Museumsführungen begegnen wir ausgewählten Bildern und Objekten, welche wir ohne kunsthistorische Voraussetzungen entdecken, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Veranstalter für die Kulturangebote ist die jeweilige Kultureinrichtung. Ausführliche Beschreibungen sowie anschauliche Berichte aus den Medien finden Sie auf [www.dementia-und-art.de](http://www.dementia-und-art.de) Aktualisierungen erfahren Sie ggf. jeweils in unserem **NEWSLETTER** oder direkt unter:

0157 – 88 34 58 81 // [info@dementia-und-art.de](mailto:info@dementia-und-art.de)

**Bei den öffentlichen Führungen ist keine Anmeldung erforderlich!**  
**Bei allen anderen Angeboten ist es notwendig, sich vorher anzumelden!**

<b>M</b>	01.06. 15:00 - 16:30 Uhr	<b>Öffentliche Führung: Kinderwelten</b> Wie haben Kinder früher gelebt? Welche Dinge waren Ihnen wichtig? Wir entdecken gemeinsam Kinderwelten im "Goldenen Zeitalter" der Malerei oder in Werken des 19. Jahrhunderts (Impressionismus), ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Mit musikalischen Akzenten.	Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Obenmarspforten
	Details	<b>Keine Anmeldung erforderlich.</b> Informationen unter: <a href="http://www.dementia-und-art.de">www.dementia-und-art.de</a> Mit der Möglichkeit zum vorherigen Kaffee- und Kuchengenuss im Museumscafé 'Wallraf' (0221-99 23 759)	
<b>M</b>	04.07. 15:00 - 16:30 Uhr	<b>Öffentliche Führung: Das Alte Köln erleben</b> Bei der Führung begegnen wir Bildern und Objekten aus der Stadtgeschichte, die wir gemeinsam entdecken, ohne (kunst)historische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was zu sehen ist. Eigene Erfahrungen und Erinnerungen sind sehr erwünscht. Musikalisch live mit Akkordeon begleitet.	Kölnisches Stadtmuseum, Zeughausstraße 1-3
	Details	<b>Keine Anmeldung erforderlich.</b> <a href="mailto:info@dementia-und-art.de">info@dementia-und-art.de</a> <a href="http://www.dementia-und-art.de">www.dementia-und-art.de</a> TIPP: Genießen Sie vorher Kaffee und Kuchen in der nahen Fußgängerzone!	
<b>Für alle folgenden Angebote ist es notwendig, sich vorher anzumelden!</b>			
<b>M</b>	18.07. 15:00 - 17:00 Uhr	<b>„Warum ist es am Rhein...“</b> Die Führung folgt der Lebensader der Stadt und auch die Rheinromantik kommt nicht zu kurz, wenn wir Bilder und Objekte aus der Stadtgeschichte gemeinsam entdecken, ohne (kunst)historische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was zu sehen ist. Eigene Erfahrungen und Erinnerungen sind sehr erwünscht. Musikalisch live mit Akkordeon begleitet.	Kölnisches Stadtmuseum, Zeughausstraße 1-3
	Details	Anmeldung und Information: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81; <a href="mailto:info@dementia-und-art.de">info@dementia-und-art.de</a> <a href="http://www.dementia-und-art.de">www.dementia-und-art.de</a> TIPP: Genießen Sie vorher Kaffee und Kuchen in der nahen Fußgängerzone!	
<b>M</b>	27.06. 15:00 - 17:00 Uhr	<b>Das Alte Köln erleben</b> Bei der Führung begegnen wir Bildern und Objekten aus der Stadtgeschichte, die wir gemeinsam entdecken, ohne (kunst)historische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was zu sehen ist. Eigene Erfahrungen und Erinnerungen sind sehr erwünscht. Musikalisch live mit Akkordeon begleitet.	Kölnisches Stadtmuseum, Zeughausstraße 1-3
	Details	Anmeldung und Information: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81; <a href="mailto:info@dementia-und-art.de">info@dementia-und-art.de</a> <a href="http://www.dementia-und-art.de">www.dementia-und-art.de</a> TIPP: Genießen Sie vorher Kaffee und Kuchen in der nahen Fußgängerzone!	

<b>M</b>	07.06. 15:00 - 17:00 Uhr	<b>Sprechen Sie Picasso?</b> Picasso ist gewiss d e r Künstler des 20. Jahrhunderts. Das Museum Ludwig besitzt eine große Sammlung seiner Bilder und Objekte. Wir begegnen in der Führung einigen ausgewählten Beispielen, welche wir ohne kunsthistorische Voraussetzungen entdecken, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Begleitet von musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums.	Museum Ludwig, Heinrich-Böll-Platz
	Details	Anmeldung und Information: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81; info@dementia-und-art.de www.dementia-und-art.de TIPP: Genießen Sie vorher Kaffee und Kuchen im „Ludwig im Museums-Café“ (0221.16 87 51 39)	
<b>M</b>	23.06. 15:00 - 17:00 Uhr 26.07. 15:00 - 17:00 Uhr	<b>Pop Art entdecken</b> Wir unterhalten uns mit einer Frau mit Handtasche, treffen auf Elvis und die Comicwelt Roy Lichtensteins. Bei der Führung begegnen wir Bildern und Objekten, die wir gemeinsam entdecken, ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und vielleicht zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Mit musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums.	Museum Ludwig, Heinrich-Böll-Platz
	Details	Anmeldung und Information: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81; Informationen unter: www.dementia-und-art.de TIPP: Genießen Sie vorher Kaffee und Kuchen im „Ludwig im Museums-Café“ (0221.16 87 51 39)	
<b>M</b>	15.06. 15:00 - 17:00 Uhr 05.07. 15:00 - 17:00 Uhr	<b>Die Rasenbleiche - schon mal gemacht?</b> Wir entdecken einige Werke des Impressionismus, mit dem die Welt der Gefühle in die Malerei kam - ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Mit musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des	Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Obenmarspforten
	Details	Anmeldung und Information: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81; info@dementia-und-art.de www.dementia-und-art.de Mit der Möglichkeit zum vorherigen Kaffee- und Kuchengenuss im Museumscafé 'Wallraf' (0221-99 23 759)	
<b>M</b>	20.07. 15:00 - 17:00 Uhr	<b>Das Goldene Zeitalter der Malerei</b> Eine Führung zu einigen Höhepunkten der niederländischen Malerei, bei der wir Bildern und Objekten begegnen, die wir gemeinsam entdecken, ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und vielleicht zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Mit musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums.	Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Obenmarspforten
	Details	Anmeldung und Information: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81; info@dementia-und-art.de www.dementia-und-art.de Mit der Möglichkeit zum vorherigen Kaffee- und Kuchengenuss im Museumscafé 'Wallraf' (0221-99 23 759)	
<b>M</b>	13.07. 15:00 - 17:00 Uhr	<b>Urlaub ohne Koffer</b> Die Führungslinie stellt Orte, Landschaften und Menschen vor, die sich für uns vielfach mit schönen Urlaubserinnerungen verbinden. So waren schon Italien ("O sole mio") und die Niederlande ("Tulpen aus Amsterdam") das Thema. In diesem Jahr soll es Frankreich sein. Wir entdecken ausgewählte Bilder ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Mit musikalischen Akzenten und einem kreativen Malangebot im Atelier des Museums.	Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Obenmarspforten
	Details	Anmeldung und Information: Jochen Schmauck-Langer, 0157-88 34 58 81; info@dementia-und-art.de www.dementia-und-art.de Mit der Möglichkeit zum vorherigen Kaffee- und Kuchengenuss im Museumscafé 'Wallraf' (0221-99 23 759)	

<b>M</b>	auf Anfrage	<b>Ausflug nach Ostasien</b> Bei der Führung durch die Sammlung können die Besucherinnen und Besucher in die Welt der ostasiatischen Malerei, der Plastik und des Kunsthandwerks eintauchen, ohne (kunst)historische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was zu sehen ist. Eigene Erfahrungen und Erinnerungen sind sehr erwünscht. Schön gelegen am Aachener Weiher bietet sich das Bistro/Café im Haus als zusätzliches Highlight an. <a href="#">Infos: Ausflug nach Ostasien</a>	Museum für Ostasiatische Kunst, Universitätsstraße 100 // <b>Achtung: Das Museum ist wegen Umbauarbeiten von Mitte Juni bis Anfang September geschlossen.</b>
	Details	Anmeldung und Information: Frau Dr. Stegmann-Rennert, Tel.: 0221/221-28625; caroline.stegmann-rennert@stadt-koeln.de www.museum-fuer-ostasiatische-kunst.de	
<b>M</b>	12.06. 10:30 - 12:00 Uhr 26.06. 10:30 - 12:00 Uhr 03.07. 10:30 - 12:00 Uhr	<b>Über das Individuum</b> Was macht den Menschen aus, was die Person, was das Individuum? Auf unserem Gang durch die Ausstellung begegnen wir, ohne kunsthistorische Voraussetzungen, nur auf der Basis dessen, was für alle zu sehen und zu erkennen ist, dem reinen Familienglück ebenso wie den Fragen eines jungen Mannes, der hinaus in die Welt will. Eigene Empfindungen und Wahrnehmungen sind sehr erwünscht. Eine Führung mit musikalischen Akzenten und einer Tasse Kaffee und Gebäck zum Empfang!	KOLUMBA Museum, Kolumbastrasse
	Details	Anmeldung beim Kolumba-Museum selbst: <a href="tel:0221-93319332">0221-9 33 19 332</a> , <a href="mailto:mail@kolumba.de">mail@kolumba.de</a>	