

# Themen und Angebote: Digitale Führungen - Kunst aus den großen Sammlungen der Welt

## KUNST

- Die Jahreszeiten: Frühling / Sommer / Herbst / Winter.
- Das Goldenes Zeitalter der Malerei: Rubens / Rembrandt / Hals und viele andere. Als Handwerk zur Kunst wurde.
- Vermeer. Der anmutig Verrätselte.
- Die Malerinnen des Barock. Mut und Selbstbewusstsein.
- Impressionismus: Monet / Renoir / Signac / Caillebotte und viele andere. Kunst mit dem "Straßenbesen", die die Seele reinigt.
- Die Malerinnen des Impressionismus.
- Die Skagen-Maler in Dänemark. Land und Meer.
- Anna Ancher und Marie Kroyer. Skagen-Malerinnen. Alltag und Familie im Licht des Nordens.
- Sorolla und der spanische Impressionismus. Das Licht des Südens.
- Die Malerei des 19. Jahrhunderts. Die kleinen und die reichen Leute.
- Die Klassische Moderne. Zwischen den gesellschaftlichen Katastrophen: Die Kunst sucht ihre eigenen Wege.

## GESCHICHTE UND ZEITGESCHICHTE

- Der Alltag der kleinen Leute vor hundert Jahren.
- Die Ruhe vor dem Sturm in den 50er Jahren.
- Leben in den 60er Jahren: Alles ändert sich.

## SAKRALE THEMEN UND KUNST

- Vorweihnachtszeit: Christi Geburt und die Heiligen 3 Könige.
- Der Kölner Dom. Das Labyrinth der Wunder.
- Sakrale Kunst im Mittelalter. Vertrauen in das Rätselhafte.
- Das Leben Christi in der Kunst. Alles war anders.

## HIGHLIGHTS

- Überraschungen. Von allem das Beste!

---

Da das Format ortsunabhängig ist, können digitale Museumsführungen im ganzen deutschsprachigen Bereich empfangen werden. Mittlerweile haben wir viele zufriedene Kunden. Seniorenhäusern oder anderen Einrichtungen, die neu teilhaben wollen, empfehlen wir unsere Einweisungen in die technischen Voraussetzungen und die Abläufe. Gerne auch für eine Reihe von Häusern oder Institutionen, die sich zusammengetan haben. Zeiten für digitale Führungen sind in der Regel Mo – Fr, ab 10 Uhr oder ab 14 Uhr. Aber auch weitere Wunschtermine sind möglich.

**KONTAKT** Jochen Schmauck-Langer: [schmauck.langer@live.de](mailto:schmauck.langer@live.de) // 0157 88345881